Довідка про перспективи розвитку та проблеми клубних закладів району

Станом на 1 червня 2019 року культурно-освітню роботу у Сватівському районі забезпечують 24 клубні установи, серед яких 23 знаходяться у сільській місцевості. Два клубні заклади забезпечують культурну діяльність у Нижньодуванській об’єднаній територіальній громаді. Загалом у клубних установах району функціонують 165 клубних формувань, що здійснюють свою роботу у різних жанрах мистецтва і налічують близько 2000 учасників художньої самодіяльності. 9 самодіяльних колективів мають звання «народний», 2 колективи із званням «зразковий».

Клубні заклади в багатьох сільських населених пунктах, і на сьогодні, залишаються єдиними осередками, що задовольняють культурно-дозвіллєві потреби мешканців села і є сталими центрами з розвитку та збереження народної творчості.

Питання діяльності клубних закладів культури завжди серед пріоритетів у роботі відділу культури райдержадміністрації. В сучасних економічних умовах позитивними прикладами розв’язання проблем забезпечення культурного життя особливо у сільських населених пунктах є поєднання сумісних зусиль працівників культури, місцевих органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування та керівників аграрних формувань Сватівського району.

Сьогоднішнє життя вже дуже важко уявити без сучасної аудіо- та відеоапаратури, без комп’ютерної техніки та доступу до єдиних баз електронної мережі, що забезпечують максимальний доступ до інформаційних ресурсів кожному громадянину України у найвіддаленішому і найменшому населеному пункті. Але не менш болючою залишається проблема зношеності клубних будівель, опалення закладів культури, їх обмежене функціонування у зимовий період, питання зміцнення матеріально-технічного забезпечення. Частково, під час проведення культурно-масових заходів опалюється Оборотнівський, Петрівський, Свістунівський сільські будинки культури, не мають опалення Стельмахівський, Райгородський, Містківський, Хомівський сільські будинки культури. Актуальною проблемою на сьогодні постає питання кадрового забезпечення, брак фахівців для роботи з художніми колективами та з організації масової роботи, клубів за інтересами, низький рівень мотивації клубних працівників культури, відсутність сталого системного підходу у забезпеченні дозвілля молоді, виявляється слабка згуртованість населення навколо задоволення культурних потреб та збагачення культурного простору.

Позитивною практикою, на сьогодні, є вирішення проблемних питань із залученням інвестиційних ресурсів та розробленням програм та проектів відповідного спрямування. Завжди дають свої позитивні результати спільні зусилля державних та недержавних структур з розв’язання проблем розвитку закладів культури та задоволення культурно-дозвіллєвих потреб населення.

Особлива відповідальність за стан культури на селі, збереження і розвиток існуючої мережі клубних закладів культури, їх забезпечення сучасною матеріально-технічною базою покладена сьогодні на місцеві органи державної виконавчої влади та місцевого самоврядування. Актуальним на сьогодні залишається аналіз варіантів оптимізації та адаптації клубних закладів за сучасними формами діяльності, створення центрів дозвілля, культурних комплексів, пошук нових інноваційних форм культурної діяльності. Отже першочергового вирішення потребують такі завдання: збереження та розвиток соціально-культурного потенціалу та культурної спадщини села; створення інтегрованих, варіативних за функціональним складом соціокультурних закладів, які об’єднують під одним дахом дозвіллєві, спортивні та освітні організації, кав’ярні, клуби-кафе тощо; створення на базі реконструйованих приміщень клубів зональних міжселищних культурних комплексів. Значну роль у якісному вирішенні цих питань відіграє розуміння важливості втілення нових форм функціонування клубних закладів саме органами місцевого самоврядування.

Сьогодні, необхідно докласти максимум сумісних зусиль для збереження, відродження, розвитку і презентації усього найкращого, що має в своїй духовній скарбниці український народ, насамперед, нашої української традиційної культури, культурних традицій Сватівського району.